

--Al dott. Tommaso Tortora
--Alla commissione giudicatrice nominata con D.D. n. 223 del 26/11/2024
-- All' Albo

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
Visto il Decreto Legislativo 30.3.2001 n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;
Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
Visto il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna" e successive modificazioni e integrazioni;
Visto il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;
Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica «Giuseppe Martucci», approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;
Visto il D.D.G. 19 del 31/01/2011 di approvazione del Regolamento didattico del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" di Salerno, integrato con D.D. n. 913 del 26/06/2024;
Visto il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;
Visto il D.M. 645 del 31/05/2021 art.8 valutazione dei titoli di studio e di servizio;
Vista la delibera del Consiglio Accademico del 31/07/2024 relativa ai bandi per il reclutamento di docenti a contratto per gli insegnamenti di Accompagnamento Pianistico CODI/25, Musica da Camera COMI/03, Tromba CODI/16;
Visto l'avviso pubblico prot.n. 22081 del 25/10/2024 con il quale è stata bandita la procedura selettiva pubblica per soli titoli per la costituzione di una graduatoria d'istituto di validità triennale per il settore artistico disciplinare CODI/16- Tromba;
Richiamato l'art. 8 comma 4 del citato avviso che individua nel Direttore del Conservatorio di musica di Salerno il responsabile della procedura ai sensi del capo II della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;
Ritenuto necessario provvedere all'individuazione di un supporto al RUP;
Acquisita la disponibilità del dott. Tommaso Tortora, collaboratore area III in servizio a tempo determinato presso il Conservatorio di musica di Salerno;

NOMINA

Il dott. Tommaso Tortora supporto al RUP per la procedura selettiva pubblica per soli titoli per la costituzione di una graduatoria d'istituto di validità triennale per il settore artistico disciplinare CODI/16- Tromba.
Il supporto al RUP così individuato provvederà alla redazione dei verbali della commissione giudicatrice.
Il presente provvedimento è inviato al dott. Tommaso Tortora, alla commissione giudicatrice nominata con D.D. n. 223 del 26/11/2024 ed è altresì pubblicato sul sito del Conservatorio di musica di Salerno.

Il Direttore
Prof. Fulvio Artiano

